

# 民主の第一党確定す

## 新政局と民主党の態度

單獨内閣で進む

「保守合同」は行われず、すまじは父兄の要請新幹線も決り、政協は新幹線から早

[illegible]

## 開票の成績

岡崎 加藤 両氏落選  
前外科 元労働

八五〇 蒲川 翠子 貞翁  
 五九〇 萬木 章元  
 五五〇 星屋 八二 共元  
 三七〇 石井 正 無題  
 二五〇 金 田 無題  
 一四〇 三浦 武 無題  
 八五 鈴木 仙八  
 三二〇 須藤 喜屋 貞  
 三〇〇 田 一 松 貞  
 二五〇 青木 隆 共  
 一四〇 吉野 隆 共

大物続々返り咲く

[illegible]

党派別当選者数				
2月10日現在		当選者数		元
民	主	自	由	党
(12)	1	13	73	48
(180)	78	3	58	17
(74)	社	55	9	43
(81)	社	47	8	31
(5)	農	1	0	0
(7)	共	2	1	1
(17)	派	2	0	2
(4)	無所属	4	1	1
計		323	34	209

(註) 党名の下のカッコ内は無所属の議員の数

大野伴睦氏  
岐阜 最高点

愛知縣	第五〇〇九六 安部 兼盛 尾崎	三〇三七 田村 元貞	第五〇〇九七 豐田 實勝
滋賀縣	第四九七九六 櫻井 次郎 左衛門		
和歌山縣	第四九七九六 櫻井 次郎 左衛門		
奈良縣	第五〇〇九六 安部 兼盛 尾崎		

共産両氏 志賀川上 当選す

[illegible]

# 金光氏落つ

九〇四三	伊藤四郎	右前	當三七八	今村	等右
七九	國部三	右前	權四一七六	中島	太郎
			權三七八八	本多	南郎

◆第三區(四一〇)

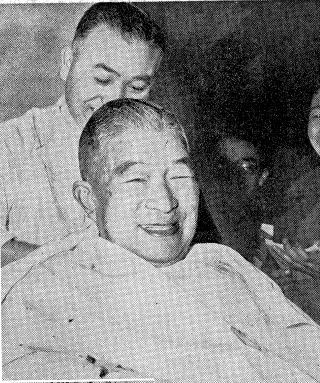
大井 競馬 11 時

3月 1・2・3・4・5・6

[illegible][illegible]



## 帰国者雨の東京入り 断然多い子供連れ

[illegible][illegible][illegible]

南千住で一件 兩手  
では廿八朝用台各五車七

NOチツス社交場

八九龍雲山率よん前各五車七  
いで被執した、調へは山中  
屋に名を偽り金銀十数条を  
市原六区自由堂天教公使候補浦  
票を偽造するため供出した



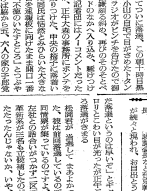
●「中村メイコに似た女性」  
これは中村メイコに似た女性たちが、  
シネマが八日、前十四時  
に、この映画館で、この  
映画「ピーチ・センド」で、



新編江戸東京道徳館で江戸  
六町半田区三軒町四九番  
「江戸」一棟が精中の中  
「向」(平)一棟が精中の中  
「向」(平)一棟が精中の中  
を神女と地獄娘に江戸江  
の女中江津本津より中津  
客入を尊厳し、尊厳し

今朝の地震 廿八日  
時々震動地方の一帯に

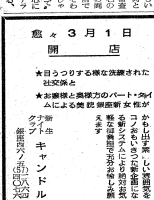
ンテスト



「たぐりませんヨ」  
と答へしやうだった

**信号燈から轉落**

電線下口皆落  
廿八日午前一時廿分ころ國道  
一日車馬間の惨事有るや、後  
運送約十三時轉落七半内を

[illegible]

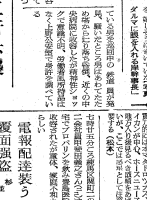
41



い場が敵シム氏 千をのそがじん 大上結



井至 火廿金剛玉 佛光十出 二十 大入てき下



1




**社交係は**  
ピンク・レディの名にふさわしい、豪華らしく装飾された性的魅力の女性になります。カサツカン強持の派手な服の華やかな着飾り気分と共に、他店では林あえない気分です

飲んで・踊って・シヨクも見・700A!

3月1日より ノーチツプ制実施

## カサネランカ



おなじみ女剣の雄  
**浅香光代**  
おなじみ女剣の母 三人  
本會館 兼太郎  
一日初日  
**浅草園興山劇場**  
木馬館となり 電話(87)7618

大熱演!!  
浦田映更街御案内  
二代目山田徳富士  
東映  
大映  
松竹  
日活

美濃興行連系  
三人の道草  
ドリキウ  
アノクレと新  
快車  
新・結婚自然  
松竹  
日活

車京ホテル  
新・結婚自然  
松竹  
日活

山梅林  
新・結婚自然  
松竹  
日活

赤羽庄  
新・結婚自然  
松竹  
日活

新・結婚自然  
松竹  
日活





続情炎の予代回城 (42)  
寺本 忠雄 監  
岩崎 栄 監  
山本 薩夫 監

お花見 (心)  
お花見の季節がやってきました。春の訪れを感じ、公園や河原へ出かけ、桜や菜の花を眺め、家族や友人と過ごすのが、日本人の伝統的な楽しみ。しかし、戦後の日本では、物資の乏しさがお花見の楽しみを減らしています。それでも、春の訪れを感じ、自然の恵みを楽しむことは、日本人の心根に刻み込まれた習慣です。



お花見 (心)  
お花見の季節がやってきました。春の訪れを感じ、公園や河原へ出かけ、桜や菜の花を眺め、家族や友人と過ごすのが、日本人の伝統的な楽しみ。しかし、戦後の日本では、物資の乏しさがお花見の楽しみを減らしています。それでも、春の訪れを感じ、自然の恵みを楽しむことは、日本人の心根に刻み込まれた習慣です。

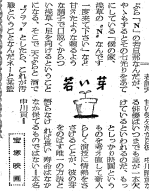
お花見 (心)  
お花見の季節がやってきました。春の訪れを感じ、公園や河原へ出かけ、桜や菜の花を眺め、家族や友人と過ごすのが、日本人の伝統的な楽しみ。しかし、戦後の日本では、物資の乏しさがお花見の楽しみを減らしています。それでも、春の訪れを感じ、自然の恵みを楽しむことは、日本人の心根に刻み込まれた習慣です。

# 聖林プロの裏面を探る

「由起子」獲得  
「にんくら」と接はかる  
至役には馬稻子を交渉  
「由起子」獲得。聖林プロの裏面を探る。この映画は、戦後の日本社会を背景に、人間の欲望と倫理の衝突を描いた傑作。主演の由起子は、その演技力で観客の心を捉え、大きな反響を呼んだ。また、馬稻子との交渉も、プロダクションの裏面に興味を引くポイントの一つである。



「胸より」も狙う  
中絶手術 相手をいかに成す  
「胸より」も狙う。この映画は、人間の欲望と倫理の衝突を描いた傑作。主演の由起子は、その演技力で観客の心を捉え、大きな反響を呼んだ。また、馬稻子との交渉も、プロダクションの裏面に興味を引くポイントの一つである。



「胸より」も狙う  
中絶手術 相手をいかに成す  
「胸より」も狙う。この映画は、人間の欲望と倫理の衝突を描いた傑作。主演の由起子は、その演技力で観客の心を捉え、大きな反響を呼んだ。また、馬稻子との交渉も、プロダクションの裏面に興味を引くポイントの一つである。

# 馬肉以下のトッカーリ

海外  
馬肉以下のトッカーリ。この映画は、海外の異文化と人間の欲望を描いた傑作。主演の由起子は、その演技力で観客の心を捉え、大きな反響を呼んだ。また、馬稻子との交渉も、プロダクションの裏面に興味を引くポイントの一つである。

Various small advertisements and notices, including movie listings and local business ads.

Large advertisement for '新結婚教室' (New Marriage Classroom) featuring a couple and text about marriage and love.

Large advertisement for '続おとこ大学 新婚教室' (Continuation of Otoko University Marriage Classroom) featuring a couple and text about marriage and love. It includes a list of theaters and showtimes.